

Profesor 3

Tehnici de redactare
Genurile presei scrise
Crearea unei publicatii

I. Teme si bibliografie

1. Perspectiva istoric . Jurnalism și ideologii.
Vlad, T., 1997, Interviu de la Platon la Playboy, Cluj-Napoca, Dacia.
2. Jurnalismul de opinie. Comentariul.
Preda, S., 2006, Jurnalismul cultural și de opinie, Iași, Polirom.
3. Mass-media, între determinările economice, simbolice și politice. Tipuri de publicații.
Coman, M., 2007, Introducere în sistemul mas-media, Iași, Polirom.

II. Teme si bibliografie

1. Tehnici de realizare a interviului
2. Metode de obtinere a unui flux constant de stiri
3. Jurnalismul de investigatie in presa scrisa
4. Gestionarea website-ului unei publicatii scrise
5. Rolul redactorului in presa scrisa actuala

Melvin Mencher , Basic media writing, Guilford ; Chicago, The McGraw-Hill Companies, 1996
Edward Jay Friedlander, John Lee , Feature writing for newspaper and magazines : the pursuit of excellence, New York, Harper Collins College, 1993
Dan Berkowitz, (Ed.) Social Meaning of News, Sage: 1997

III. Teme si bibliografie

1. Managementul informației,
2. Discurs jurnalistic,
3. Redactare în textul publicistic

Thom, Françoise (1987), La langue de bois, Paris, Julliard.
Habermas Jürgen, (1989), The structural transformation of the Public Sphere: An Inquiry into a category of Bourgeois Society, Cambridge, Polity
Arendt, Hannah (1972), Le système totalitaire, Paris, Seuil.
Charaudeau Patrick (1997), Le discours d'information médiatique. La construction du miroir social, Paris, Nathan, Institut National de l'Audiovisuel.