

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea din București
1.2 Facultatea / Departamentul	Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării
1.3 Catedra	Scoala doctorală de științe ale comunicării
1.4 Domeniul de studii	Științe ale comunicării
1.5 Ciclul de studii	Doctorat
1.6 Programul de studii / Calificarea	Programul de pregătire avansată

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei		Metode de cercetare în științele comunicării					
2.2 Titularul activităților de curs		Prof. univ.dr Camelia Beciu					
2.3 Titularul activităților de seminar		Prof. univ. dr. Camelia Beciu					
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	I	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Ob
				<b>Examen</b>			

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	<b>3</b>	din care: 3.2 curs	<b>2</b>	3.3 seminar/laborator	<b>1</b>
3.4 Total ore din planul de învățământ	<b>42</b>	din care: 3.5 curs	<b>28</b>	3.6 seminar/laborator	<b>14</b>
Distribuția fondului de timp					<b>Ore</b>
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					<b>40</b>
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					<b>30</b>
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					<b>30</b>
Tutoriat					<b>10</b>
Examinări					<b>20</b>
Alte activități .....					
3.7 Total ore studiu individual					<b>130</b>
3.9 Total ore pe semestru (3.4. + 3.7)					<b>172</b>
3.10 Numărul de credite					<b>7</b>

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Științele comunicării/ media studies/sociologie
-------------------	---

5.1 de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sală cu capacitate de cel puțin 10 locuri</li> </ul>
-------------------------------	---

**5. Condiții (acolo unde este cazul)**

Competențe profesionale	<p><b>Cunoaștere și înțelegere:</b> metodologia cercetării în științele comunicării / științele sociale</p> <p><b>Explicare și interpretare:</b> prezentarea unor metode folosite în mod current în cercetarea calitativă / focus: metode textuale</p> <p><b>Instrumental aplicative :</b> elaborarea unui proiect de cercetare academică</p> <p><b>Atitudinale:</b> Dezvoltarea gândirii stematice și aplicative</p>	
-------------------------	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video proiector, laptop, conexiune internet</li> </ul>
5.2 de desfășurare seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sală cu capacitate de cel puțin 10 locuri</li> <li>• Video proiector , laptop, conexiune internet</li> </ul>

Competențetransversale	<b>Instrumentale:</b> proiectarea unei cercetari interdisciplinare  <b>Sistemice:</b> abordarea integrata a unui proiect de cercetare academica (conceptual, metodologic, resurse umane/financiare, etapizare, logistice s.a.)	•
------------------------	--	---

## 6.Competențelespecificeacumulate

### 7.Obiectiveledisciplinei (reieșind din grilacompetențelorspecificeacumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Prezentarea si aplicarea unor metode de cercetare calitative in stiintele comunicarii / stiintele sociale;
7.2 Obiectivelespecifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prezentarea si explicarea elementelor metodologice de baza care articuleaza un proiect de cercetare academica;</li> <li>• prezentarea si aplicarea unor metode calitative de cercetare curente în științele comunicării;</li> <li>• prezentarea unor instrumente de cercetare aferente metodelor de cercetare incluse în structura cursului / aplicații pe corpus-uri de texte (tipuri de texte diferite)</li> <li>• prezentarea unor soft-uri utilizate in cercetări calitative centrate pe text</li> </ul>

## 8.Conținuturi

	Metode de predare	Observații
1. Metodologia cercetarii - de la identificarea temei la designul cercetarii (principii si etape in constructia unui proiect de cercetare)		
2. Analiza de discurs (I) – elemente introductive; pragmatica discursului	Interactive, centrate pe dezbatere / aplicatii  Prezentare pp, prelegere si discutie, aplicații la care participă doctoranzii	Se vor folosi prezentări PowerPoint, resurse online, reader de texte esentiale

3. Analiza de discurs (II) – Analiza multimodala	
4. Analiza de discurs (III) – Analiza critica a discursului	
5. Analiza de continut – prezentarea metodei in relatie cu media studies si cu alte campuri de cercetare din stiintele comunicarii/sociale	
6. Analiza de continut tematica – instrumente de cercetare	
7. Prelucrarea si analiza datelor in cercetarea calitativa – utilizarea soft	

**Bibliografieminimală:**

- Beciu, C., *Sociologia comunicării și a spațiului public*, Polirom, Iași, 2011 ;
- White, Patrick (2009) *Developing research Questions. A Guide for Social Scientists*, Palgrave
- Tannen, Deborah&al. (ed.by), *The Handbook of Discourse Analysis*, Wiley Blackwell, 2015, p.447-466
- DolónRosana, JúliaTodolí (ed. by), *Analyzing Identities in Discourse*, John Benjamins, 2008, p. 10-31, 111-131
- Drisko, James, Maschi, Tina (2016), *Content Analysis*, Oxford University Press
- Krippendorff, Klaus (2013), *Content Analysis. An Introduction to its Methodology*, Third edition, Sage
- Saldana, Johnny (2013), *The Coding Manual for Qualitative Researchers*, Sage

8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Formularea obiectivelor si intrebarilor de cercetare – aplicatii; intelegerea potentialului metodologic al unor metode curente in cercetarea calitativa (interviu, focus grup, etnografie comunicationala, analiza de discurs.a.)	Interactive, centrate pe dezbatere si pe aplicatii	Accent pe aplicatii care permit doctoranzilor sa exerseze aplicarea unor elemente metodologice
2. Analiza socio-comunicationala – instrumente de cercetare (aplicatii la corpus media/politic/organizational)	Interactive, centrate pe dezbatere si pe aplicatii	
3. Analiza multimodala – aplicatii la comunicarea publica online	Interactive, centrate pe dezbatere si pe aplicatii	
4. Reprezentarea mediatica a actorilor/eventimentelor – aplicatii; analiza critica		

5. Analiza de continut tematica – aplicarea unor grile construite normativ; codificarea		
6. Analiza de continut tematica – aplicarea unor grile construite empiric		
7. prezentarea programului MAXQDA – program folosit in analiza calitativa a unor date textuale		
<b>Bibliografie minimala:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hansen, Anders&amp;al. (1998) <i>Mass Communication research Methods</i>, Palgrave</li> <li>Beciu, C., Mădroane, I. D., Ciocca, M., &amp; Cârlan, A. I. (2017). "Media engagement in the transnational social field: Discourses and repositionings on migration in the Romanian public sphere". <i>Critical Discourse Studies</i>. doi: <a href="https://doi.org/10.1080/17405904.2017.1284682">10.1080/17405904.2017.1284682</a></li> <li>Cramer, Jennifer, ““Do we really want to be like them?’ Indexing Europeanness through pronominal use”, <i>Discourse Society</i>, 21(6) 619–637, 2010</li> <li>Fairclough, N. (2003). <i>Analyzing discourse: Textual analysis for social research</i>. London: Routledge.</li> <li>Orgad, Shani, <i>Media Representation and the Global Imagination</i>, Cambridge, UK: Polity, 201</li> <li>Ritchie, Jane and Lewis, Jane (ed. by) (2003), <i>Qualitative Research Practice. A Guide for Social Science Students and Researchers</i>, Sage Publications</li> <li>Frey R. Lawrence, Cissna Kenneth N (ed by) (2009) <i>Routledge Handbook of Applied Communication Research</i>, Routledge</li> </ul>		

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, Asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului**

<ul style="list-style-type: none"> <li>Crearea de competențe care le permit studenților doctoranzi accesul la următoarele calificări: cadru didactic (universitar și pre-universitar), cercetare, consultanță</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Dezvoltarea abilităților de cercetare (redactare academica, articularea unui proiect de cercetare, aplicarea unor metode de cercetare calitativa)</li> </ul>

**10. Evaluare**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Înțelegerea și cunoașterea aspectelor metodologice studiate	Examen scris (elaborarea unei lucrari - aplicarea unor elemente metodologice)	50%
10.5 Seminar / laborator	Capacitatea de argumentare/prolematizare, gândire critică, participarea la dezbateri		50%

10.6 Standard minim de performanță

- Înțelegerea și aplicarea corectă a conceptelor de bază/metodelor de analiză discutate la curs
- Calitatea redactării lucrării la standarde academice

Data completării

14.10.2018

Semnătura titularului de curs

Camelia Beciu



Semnătura titularului de seminar

Camelia Beciu



Data avizării în catedră/departament

Semnătura șefului catedrei/departamentului