

# FIȘA DISCIPLINEI

## 1.Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI
1.2 Facultatea/Departamentul	FACULTATEA DE Jurnalism si Stiintele Comunicarii
1.3 Catedra	Departamentul de Antropologie culturala si Comunicare
1.4 Domeniul de studii	Stiinte ale comunicarii
1.5 Ciclul de studii	Studii universitare de licență
1.6 Programul de studii/Calificarea	Comunicare și relații publice

## 2.Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Tehnici de argumentare						
2.2 Titularul activităților de curs	Prof. Dr. Daniela Frumușani						
2.3 Titularul activităților de seminar	Lector dr.Camelia Cușnir						
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	II	2.6 Tipul de evaluare	ex	2.7 Regimul disciplinei	ob

## 3.Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	40	din care: 3.5 curs	20	3.6 seminar/laborator	20
Distribuția fondului de timp					Ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					14
Examinări					3
Alte activități .....					5
3.7 Total ore studiu individual					72
3.10 Numărul de credite					5

## 4.Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Introducere în semiotica Structuri sociale ale comunicarii
4.2 de competențe	Abilitati de identificare, comparare si analiza a informatiilor, de formare a unor comportamente si atitudini specifice comunicarii profesionale,academice, interpersonale

## 5.Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Echipament audio-video;
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	Echipament audio-video;

## 6.Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	Cunoaștere și înțelegere Explicare și interpretare Comportamentale Atitudinale
Competențe transversale	<b>Instrumentale</b> (Capacitate de analiză și sinteză; Comunicare scrisă și orală în limba română; Capacitate de a elabora produse și analize de produse în domeniu <b>Sistemice</b> (Creativitate; spirit de observație; capacitatea de a exprima opinii pertinente; Capacitate de a lucra în echipă)

### 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Cursul și seminarul au ca scop formarea unor competențe de comunicare interpersonală și profesională, pe baza dobândirii unui set de cunoștințe din aria tematică aferentă
7.2 Obiectivele specifice	La sfârșitul acestui curs, studenții vor fi capabili: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Să utilizeze tehnicile de prezentare scrisă (redactarea unei lucrări de cercetare, a unei scrisori de intenție, CV etc.)</li> <li>• Să susțină convingător un punct de vedere- exprimare orală (organizare de dezbateri, susținere liberă a unui punct de vedere)</li> <li>• să înțeleagă și să respecte opinia celuilalt.</li> </ul>

### 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Modernitatea ca realitate retorică 1.1 Orientări moderne în studiul argumentării. 1.2. Opoziția demonstrație / argumentație. Ethos/pathos/logos	Prelegere; Conversație euristică; materiale audio, video; hand outs	2 ore 2 ore
2. Retorică și argumentare 2.1. Noua retorică. Premisele argumentării. 2.2. Tehnicile argumentative din perspectiva noii retorici. Tipuri de argumente.	Prelegere; Conversație euristică; materiale audio, video; hand outs	2 ore 2 ore
3. Logică și limbaj 3.1. Diverse forme ale raționamentului. Sofisme și paralogsme	Prelegere; Conversație euristică; materiale audio, video; hand outs	2 ore

4. Argumentare și logică naturală 4.1.Triada schematizare /justificare/organizare. 4.2.Teatralitatea argumentării.	Prelegere; Conversație euristică; materiale audio, video;hand outs	2 ore
5. Sintaxa și semantica discursului argumentativ 5.1.Sintaxa discursului argumentativ. Argument/non argument/contraargument.  5.2.Argumentativitatea-trăsătură inerentă a limbajului.Mărci axiologice. Operatori argumentativi. Conectori argumentativi.	Prelegere; Conversație euristică; materiale audio, video;hand outs	2 ore
6.Pragmatica argumentării 6.1. Noțiunea de act de limbaj. Tipologia actelor ilocuționare. Strategia indirectiei.  6.2.Strategii argumentative Interogație și argumentație Negația polemică. Exprimarea cauzei și respingerea cauzei. Enunțarea metaforică	Prelegere; Conversație euristică; materiale audio, video;hand outs  Prelegere; Conversație euristică; materiale audio, video;hand outs	2 ore  2 ore
7.Discursul argumentativ ca tip discursiv	Prelegere; Conversație euristică; materiale audio, video;hand outs	2 ore

**Bibliografie**

Austin, John,1962- *How to do things with words*,Oxford, Clarendon Press, trad rom *Cum să faci lucruri cu vorbe*, 2005, Pitești, Paralela 45

Breton, Paul, 2006 *Manipularea cuvintului*, Iasi, Institutul European

Dragan, Ioan, 2007 *Comunicarea*, București, RAO vol I, pp.261-280

Larson, Charles,2003 *Persuasiunea.Receptare si responsabilitate*,Iasi,Polirom

Rovența-Frumușani, Daniela,2000-*Argumentarea.Modele și strategii*, București, All

Rovența-Frumușani Daniela 2012 *Analiza discursului.Ipoteze și ipostaze*, București, Tritonic,pp.93-215

-

<b>8.2 Seminar/laborator</b>	<b>Metode de predare</b>	<b>Observații</b>
1. Identificarea rolului argumentarii in epoca contemporana	Conversatie euristica. dialog	2 ore
2 Identificarea cadrelor argumentarii si a principalelor tipuri de argumente	Conversatie euristica, prezentare lucrari individuale	4 ore
3. 4.Producerea si interpretarea de tipuri discursive structurale si functionale(discurs cotidian, discurs politic, discurs stiintific)	Conversatie euristica, prezentare lucrari individuale, analiza discursuri celebre	4 ore
5. Identificarea si utilizarea diverselor strategii argumentative (metaforice, negative, opozitive etc)	Materiale audio-video, dosare tematice,	4 ore
6. Argumentarea in diverse tipuri discursive	Prezentari power point,dialog	4 ore
7. Academic Writing	Prezentare, Dezbateri	2 ore

Bibliografie

## 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Dezvoltarea abilităților de team working, de comunicare orală (în relația cu angajatorii și cu clienții), de comunicare scrisă în prezentarea de pitchuri, proiecte etc.

## 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Evaluare finală - Examen	Dialog și dezbateri la curs Implementarea modelelor în aplicații	50% frecvență obligatorie Examenul reprezintă 50% din nota finală
10.5 Seminar/laborator	Evaluare pe parcurs și finală	Prezentare individuală sau de grup a temelor de seminar pe parcursul semestrului	70% frecvență obligatorie Seminarul reprezintă 50% din nota finală
<p>10.6 Standard minim de performanță : capacitatea de a instrumentaliza conceptele însușite în proiectele și prezentările de grup/individuale cu realizare a minimum 50% din punctaj (minimum nota 5 la evaluarea temelor și la verificarea finală).</p> <p>1. Studentii facultății sunt datori să se prezinte cu punctualitate la cursuri și seminarii</p> <p>2. Cadrele didactice au latitudinea de a nu mai primi studenții în sală, după începerea cursului, seminarului, laboratorului și examenului.</p> <p>Pentru a promova studenții vor trebui să obțină minimum 5 (cinci) la fiecare componentă - 5 la seminar și 5 la examen.</p> <p><b>Pentru examinările și reexaminările din anul universitar curent, în sesiunea de restanță se păstrează condițiile de bibliografie și examinare precizate de fișa disciplinei. Pentru reexaminările din anii următori, se aplică bibliografia și condițiile de examinare precizate în fișa disciplinei din anul în care se dă examenul.”</b></p>			

Data completării

25.09.2017

Data avizării în departament

.....

Semnătura titularului de curs

.Frumusani Daniela.....

Semnătura titularului de seminar

.....

Semnătura șefului departament

.....