

FIȘA DISCIPLINEI

1.Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI
1.2 Facultatea/Departamentul	FACULTATEA DE JURNALISM ȘI ȘTIINȚELE COMUNICĂRII
1.3 Catedra	JURNALISM
1.4 Domeniul de studii	Științe ale comunicării
1.5 Ciclul de studii	Licență, an III, semestrul I
1.6 Programul de studii/Calificarea	Jurnalism

2.Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	IDEOLOGII POLITICE CONTEMPORANE						
2.2 Titularul activităților de curs	CONF.UNIV.DR. OANA BĂLUȚĂ						
2.3 Titularul activităților de seminar	CONF.UNIV.DR. OANA BĂLUȚĂ						
2.4 Anul de studiu	3	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	Examen scris	2.7 Regimul disciplinei	opțional

3.Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	24	din care: 3.5 curs	12	3.6 seminar/laborator	12
Distribuția fondului de timp					Ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					12
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					5
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					5
Tutoriat					-
Examinări					2
Alte activități					4
3.7 Total ore studiu individual					28
3.9 Total ore pe semestru (3.4. + 3.7)					52
3.10 Numărul de credite					

4.Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	-

5.Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Prezență la cursuri 50% + 1 curs
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	Prezență la seminarii 60%

6. Competențe specifice acumulate

<p>Competențe profesionale</p>	<p>1. Cunoaștere și înțelegere (<i>cunoașterea și utilizarea adecvată a noțiunilor specifice disciplinei</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inițiere în cunoașterea ideologiilor politice (concepte, relații, procese, teme fundamentale). • Definirea conceptelor centrale ale disciplinei. • Înțelegerea contribuției ideologiilor politice în formarea partidelor politice. • Înțelegerea relației dintre ideologii politice și gen, etnie, rasă, clasă. • Înțelegerea modului în care concepte politice fundamentale –libertate, egalitate, justiție, democrație, putere, cetățeni- sunt conturate de fiecare ideologie. <p>2. Explicare și interpretare (<i>explicarea și interpretarea unor idei, proiecte, procese, precum și a conținuturilor teoretice și practice ale disciplinei</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacitatea de a integra noțiuni și transformări din zona ideologiilor politice în analiza partidelor și a agendelor politice. • Capacitatea de a explica rolul ideologiilor politice în schimbarea politicilor publice. • Capacitatea de a explica rolul genului, etniei, clasei și al rasei în analiza ideologiilor politice. <hr/> <p>3. Instrumental- aplicative (proiectarea, conducerea și evaluarea activităților practice specifice: utilizarea unor metode, tehnici și instrumente de investigare și de aplicare)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imaginează exemple concrete de cercetare/investigare a unor aspecte ale ideologiilor politice contemporane. • Efectuează studii în domeniul ideologiilor politice contemporane. • Elaborează materiale de presă care să identifice trăsăturile ideologiilor politice în discursurile politice. <p>4. Atitudinale (manifestarea unei atitudini pozitive și responsabile față de domeniul științific/centrat pe valori și relații democratice/ promovarea unui sistem de valori culturale morale și civice / valorificarea optimă și creativă a propriul potențial în activitățile științifice / implicarea în dezvoltarea instituțională și în promovarea inovațiilor științifice / angajarea în relații de parteneriat cu alte persoane- instituții cu responsabilități similare / participarea la propria dezvoltare profesională).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Integritate intelectuală/academică. • Manifestă interes față de domeniul ideologiilor politice. • Arată o perspectivă etică în raport cu ideologiile politice.
<p>Competențe transversale</p>	<p>Instrumentale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacitate de analiză și sinteză <p>Sistemice</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Creativitate - Spirit de observație - Capacitate de a lucra în echipă.
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

7.Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<p>Acest curs este o introducere în ideologiile moderne contemporane. Începe cu o scurtă explorare a termenului „ideologie” și a importanței lui pentru politică, urmând să prezinte atât cum concepte politice fundamentale –libertate, egalitate, justiție, democrație, putere, cetățeni- sunt conturate de fiecare ideologie, cum interacționează acestea cu genul, rasa, etnia, cât și cum ideologiile ne influențează viața.</p> <p>Un alt scop al cursului este de a ne face mai atenți la modul în care utilizăm cuvintele și punem etichete, la distingerea nuanțelor incluse în categoriile cu care operăm în viața noastră zilnică. Pentru a scoate conceptele politice dintr-un „turn de fildeș”, pentru a învăța cum să le operaționalizăm, bibliografia obligatorie va fi sprijinită de articole de presă, beletristică și de filme.</p>
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Însușirea cunoștințelor de bază privind temele centrale ale ideologiilor politice. • Formarea unui limbaj de specialitate. • Dezvoltarea gândirii critice și analitice, precum și capacitatea de elabora studii și materiale de presă în baza ideologiilor politice contemporane.

8.Continuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Tema 1 Curs introductiv: De la ideologie la ideologii (ideologii democratice și ideologii nedemocratice). Ce înseamnă să studiezi ideologiile politice contemporane	<ul style="list-style-type: none"> • Expunerea teoretică, prin mijloace audio-video; • Explicația abordărilor conceptuale; • Prezentarea de explicații alternative; • Răspunsuri directe la întrebările studenților; • Încurajarea participării active a studenților la curs; 	1 oră
Tema 2 Liberalism	<ul style="list-style-type: none"> • Expunerea teoretică, prin mijloace audio-video; • Explicația abordărilor conceptuale; • Prezentarea de explicații alternative; • Răspunsuri directe la întrebările studenților; • Încurajarea participării active a studenților la curs; 	1 oră
Tema 3 Conservatorism	<ul style="list-style-type: none"> • Expunerea teoretică, prin 	1 oră

	<p>mijloace audio-video;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicația abordărilor conceptuale; • Prezentarea de explicații alternative; • Răspunsuri directe la întrebările studenților; <p>Încurajarea participării active a studenților la curs;</p>	
Tema 4 Socialism	<ul style="list-style-type: none"> • Expunerea teoretică, prin mijloace audio-video; • Explicația abordărilor conceptuale; • Prezentarea de explicații alternative; • Răspunsuri directe la întrebările studenților; • Încurajarea participării active a studenților la curs; 	1 oră
Tema 5 Feminism	<ul style="list-style-type: none"> • Expunerea teoretică, prin mijloace audio-video; • Explicația abordărilor conceptuale; • Prezentarea de explicații alternative; • Răspunsuri directe la întrebările studenților; • Încurajarea participării active a studenților la curs; 	1 oră
Tema 6 Ecologism	<ul style="list-style-type: none"> • Expunerea teoretică, prin mijloace audio-video; • Explicația abordărilor conceptuale; • Prezentarea de explicații alternative; • Răspunsuri directe la întrebările studenților; • Încurajarea participării active a studenților la curs; 	1 oră
Tema 7 Populism	<ul style="list-style-type: none"> • Expunerea teoretică, prin mijloace audio-video; • Explicația abordărilor conceptuale; • Prezentarea de explicații alternative; • Răspunsuri directe la întrebările studenților; • Încurajarea participării active a studenților la curs; 	1 oră
Tema 8 Comunism		1 oră

Tema 9, 10 Fascism, Nazism și extrema dreaptă actuală	<ul style="list-style-type: none"> • Expunerea teoretică, prin mijloace audio-video; • Explicația abordărilor conceptuale; • Prezentarea de explicații alternative; • Răspunsuri directe la întrebările studenților; <p>Încurajarea participării active a studenților la curs;</p>	2 ore
Tema 11 Naționalism	<ul style="list-style-type: none"> • Expunerea teoretică, prin mijloace audio-video; • Explicația abordărilor conceptuale; • Prezentarea de explicații alternative; • Răspunsuri directe la întrebările studenților; <p>Încurajarea participării active a studenților la curs;</p>	1 oră
Tema 12 Examen	<ul style="list-style-type: none"> • Expunerea teoretică, prin mijloace audio-video; • Explicația abordărilor conceptuale; • Prezentarea de explicații alternative; • Răspunsuri directe la întrebările studenților; <p>Încurajarea participării active a studenților la curs;</p>	1 oră
	•	
Total		12 ore

Bibliografie minimală

1. Ball, Terence; Dagger, Richard, 2000, *Ideologii politice și idealul democratic*, Editura Polirom.
2. Barat, Leon P., 2012, *Ideologiile politice. Origini și impact*, Editura Polirom, Iași.
3. Goodwin, Barbara, 1995, *Using Political Ideas: (Third Edition)*, John Wiley and Sons, New York.
4. Kligman, Gail, 1998, *Politica duplicității. Controlul reproducerii în România și Ceaușescu*, Editura Humanitas.
5. Milon-Delsol, Chantal, 2002, *Ideile politice ale secolului XX*, Editura Polirom.
6. Miroiu, Mihaela, *Drumul către autonomie, Teorii politice feministe*, Editura Polirom, Iași, 2004.
7. Miroiu, Mihaela (coord.), 2012, *Ideologii politice actuale*, Editura Polirom, Iași.
8. Heywood, Andrew 2007, *Political Ideologies (4th edition)*, Palgrave Macmillan.
9. Iancu, Alice; Băluță, Oana; Dragolea, Alina; Florian, Bogdan, 2012, *Women's Social Exclusion and Female Living in Parallel Worlds? The Romanian Case*, in Krassimira Daskalova, Caroline Hornstein Ton Kaser, Filip Radunović (eds.), *Gendering Post-Socialist Transition*, Lit Verlag Publishing House, Wien.
10. Perreault, Tom; Bridge, Gavin; McCarthy, James (eds.), 2015, *The Routledge handbook of political ecology*. Routledge, capitolul 1
11. Robbins, Paul, 2012, *Introduction în Political Ecology: A Critical Introduction*. Wiley-Blackwell.
12. Mudde, Cas; Kaltwasser, Cristobal Rovira, 2017, *Populism. A very Short Introduction*, Oxford University Press.

13. Vincent, Andrew, 1995, *Modern political ideologies*, Blackwell, Oxford.

8.2 Seminar/laborator	Metode de predare	Observații
Tema 1 De la ideologie la ideologii (<i>ideologii democratice și ideologii nedemocratice</i>). Ce înseamnă să studiezi ideologiile politice contemporane	<ul style="list-style-type: none"> • Introducere în poziționarea ideologică a partidelor la alegerile parlamentare din 2016 România • Conversația euristică • Explicația • Problematizarea 	1 oră
Tema 2 Liberalism	<ul style="list-style-type: none"> • Prezentarea unui text din bibliografie: argumente pro și contra • Conversația euristică • Explicația • Problematizarea • Analiză program și valori partid politic 	1 oră
Tema 3 Conservatorism	<ul style="list-style-type: none"> • Prezentarea unui text din bibliografie: argumente pro și contra • Conversația euristică • Explicația • Problematizarea • Analiză program și valori partid politic 	1 oră
Tema 4 Socialism	<ul style="list-style-type: none"> • Prezentarea unui text din bibliografie: argumente pro și contra • Conversația euristică • Explicația • Problematizarea • Analiză program și valori partid politic 	1 oră
Tema 5 Feminism	<ul style="list-style-type: none"> • Prezentarea unui text din bibliografie: argumente pro și contra • Conversația euristică • Explicația • Problematizarea • Analiză program partid politic din perspectiva egalității de gen 	1 oră
Tema 6 Ecologism	<ul style="list-style-type: none"> • Prezentarea unui text din bibliografie: argumente pro și contra • Conversația euristică • Explicația • Problematizarea • Analiză program și valori partid politic 	1 oră
Tema 7 Populism	<ul style="list-style-type: none"> • Prezentarea unui text din bibliografie: argumente pro și contra • Conversația euristică • Explicația • Problematizarea • Analiză discursuri politice a doi 	1 oră

	candidați la alegeri prezidențiale: un stat din Europa și SUA 2016	
Tema 8 Comunism	<ul style="list-style-type: none"> • Prezentarea unui text din bibliografie: argumente pro și contra • Conversația euristică • Explicația • Problematizarea • Analiză program și valori partid politic 	1 oră
Tema 9, 10 Fascism, Nazism și extrema dreaptă actuală	<ul style="list-style-type: none"> • Prezentarea unui text din bibliografie: argumente pro și contra • Conversația euristică • Explicația • Problematizarea • Analiză program și valori partid politic 	2 ore
Tema 11 Naționalism	<ul style="list-style-type: none"> • Prezentarea unui text din bibliografie: argumente pro și contra • Conversația euristică • Explicația • Problematizarea • Analiză program și valori partid politic sau analiza discursurilor candidaților la alegerile prezidențiale din 2014, România. 	1 oră
Tema 12	<ul style="list-style-type: none"> • Examen 	1 oră
Total		12 ore

Bibliografie

- 1. De la ideologie la ideologii (*ideologii democratice și ideologii totalitare*). Ce înseamnă să studiezi ideologiile politice contemporane (o săptămână)**

Bibliografie

Terence Ball; Richard Dagger, 2000, *Ideologii politice și idealul democratic*, Editura Polirom, (capitolul 1 paginile 17-29 și capitolul 8)

Baradat, Leon P., 2012, *Ideologiile politice. Origini și impact*, Editura Polirom, Iași (capitolele 1 și 2)

Barbara Goodwin, 1995, *Using Political Ideas: (Third Edition)*, John Wiley and Sons, New York, (capitolul 2)

Andrew Heywood, 2007, *Political Ideologies (4th edition)*, Palgrave Macmillan (cap. 1)

Mihaela Miroiu (coord.), 2012, *Ideologii politice actuale*, Editura Polirom, Iași. (Prefață)

Film: *Crash*, 2004, regizor Paul Haggis.

House of Cards, sezonul 1 și 2 (2013, 2014).

Lions for Lambs, 2007, regizor Robert Redford.

2. Liberalism

Bibliografie

Terence Ball; Richard Dagger, 2000, *Ideologii politice și idealul democratic*, Editura Polirom (cap 3)

Liberalismul, paginile 59-66, 78- 89).

Barbara Goodwin, 1995, *Using Political Ideas: (Third Edition)*, John Wiley and Sons, New York,.

Andrew Heywood, 2007, *Political Ideologies (4th edition)*, Palgrave Macmillan (cap. 2)

Mihaela Miroiu (coord.), 2012, *Ideologii politice actuale*, Editura Polirom, Iași. (cap. Liberalismul)

John Stuart Mill, 2001, *Despre libertate*, Editura Humanitas, București (capitolul 2)

Norberto Bobbio, 1998, *Liberalism și democrație*, Editura Nemira (capitolele 3, 8, 13, 16)

Adrian Paul Iliescu, 1998, *Liberalismul între succese și iluzii*, Editura All (capitolul 1)

Lectură recomandată: Jack Kerouac, *Pe drum*, Editura Polirom, 2003.

3. Conservatorism

Bibliografie

Terence Ball; Richard Dagger, 2000, *Ideologii politice și idealul democratic*, Editura Polirom,.

Barbara Goodwin, 1995, *Using Political Ideas: (Third Edition)*, John Wiley and Sons, New York

Andrew Heywood, 2007, *Political Ideologies (4th edition)*, Palgrave Macmillan (cap. 3)

Mihaela Miroiu (coord.), 2012, *Ideologii politice actuale*, Editura Polirom, Iași. (cap. Conservatorismul)

Adrian-Paul Iliescu, 1998, *Conservatorismul*, în Alina Mungiu Pippidi, *Doctrină politică*, Editura Polirom, Iași.

Ion Bulei, 1998, *Conservatorismul românesc*, în Alina Mungiu Pippidi, *Doctrină politică*, Editura Polirom, Iași.

Friedrich A. Hayek, 1998, *Constituția libertății*, Editura Institutul European, (Post-scriptum *De ce nu conservator?*)

Mihaela Miroiu, 1999, *Societatea retro*, Editura Trei (capitolul I)

Film: *Rămășițele zilei*, 1993, regizor James Ivory.

4. Socialism

Bibliografie curs

Terence Ball; Richard Dagger, 2000, *Ideologii politice și idealul democratic*, Editura Polirom.

Barbara Goodwin, 1995, *Using Political Ideas (Third Edition)*, John Wiley and Sons, New York,

Andrew Heywood, 2007, *Political Ideologies (4th edition)*, Palgrave Macmillan (cap. 4)

Anthony Giddens, 2001, *A treia cale și criticii ei*, Editura Polirom, Iași.

Lecturi recomandate:

George Bernard Shaw, 1990, *Pygmalion*, Editura Albatros

Mario Vargas Llosa, 2004, *Paradisul de după colț*, Editura Humanitas.

5. Feminism

Bibliografie

Terence Ball; Richard Dagger, 2000, *Ideologii politice și idealul democratic*, Editura Polirom,

Andrew Heywood, 2007, *Political Ideologies (4th edition)*, Palgrave Macmillan (cap. 8)

Mihaela Miroiu, 2004, *Drumul către autonomie, Teorii politice feministe*, Editura Polirom, Iași. (cap. 1, pag. 19-43, cap. 2)

Mihaela Frunză, 2004, *Ideologie și Feminism*, Editura Limes, Cluj-Napoca, (cap.3).

Mihaela Miroiu (coord.), 2012, *Ideologii politice actuale*, Editura Polirom, Iași. (cap. Feminismul)

Mihaela Miroiu (coord.), 2012, *Ideologii politice actuale*, Editura Polirom, Iași. (cap. Feminismul)

Alice Iancu, Oana Băluță, Alina Dragolea, Bogdan Florian, 2012, *Women's Social Exclusion and Feminisms: I*

Parallel Worlds? The Romanian Case, in Krassimira Daskalova, Caroline Hornstein Tomić, Karl Kaser, Filip Ra (eds.), *Gendering Post-Socialist Transition*, Lit Verlag Publishing House, Wien.

Mihaela Miroiu, 2006, *Neprețuitele femei*, Editura Polirom, 2006. (articole selectate :*Inegalele „e Minoritare, anonime, invizibile, O poveste „banală” și originea ei politică, Cine educă pentru viața privată?*)
Ion Bogdan Lefter, 2002, *Postmodernism. Din dosarul unei bătălii culturale* Editura Paralela 45, (cap. 4).

„dosar de presă”

- ❖ Cristian Tudor Popescu, *Femeia nu e om*, în *Adevărul literar și artistic*, 1998.
- ❖ Mihaela Miroiu, *(De)Formatorii de opinie*, în *Revista 22*, aprilie 1998.
- Dan Ciachir, *Frigiditate și ateism*, în *Ziua*, miercuri, 12 octombrie 2005.
- Miruna Munteanu, *Editorial feminist, frigid și ateu*, în *Ziua*, 13 octombrie, 2005.
- Mihaela Miroiu, *Gâlceava danciachirilor cu demnitatea sprituală a femeilor*, în *Observator cultural* 27 octombrie 2005.
- Adrian Papahagi, *Feminismul și adevăratele priorități pentru femei*, în *Averea*, nr. 137, 17 octombrie

Film (la alegere)

Thelma și Louise, 1991, regizor Ridley Scott.

Iron jawed angels, 2004, regizoare Katja von Garnier.

North Country, 2005, regizor, Niki Caro.

Persepolis, 2007, film regizat de [Marjane Satrapi](#) și [Vincent Paronnaud](#).

Made in Dagenham, 2010, regizor Nigel Cole.

Wild, 2014, regizor Jean-Marc Valee.

Lecturi recomandate:

Margaret Atwood, 2015, *Povestea slujitoarei*, Editura Art.

Sylvia Plath, 2003, *Clopotul de sticlă*, Editura Polirom.

Azar Nafisi, 2007, *Citind Lolita în Teheran*, Editura RAO.

Ayaan Hirsi Ali, 2007, *Necredincioasa*, Editura RAO.

6. Ecologism

Bibliografie

Bryant, Raymond L., 2015, ed. *The international handbook of political ecology*. Edward Elgar Publishing.

Perreault, Tom; Bridge, Gavin; McCarthy, James (eds.), 2015, *The Routledge handbook of political ecology*. Routledge, capitolul 1

Robbins, Paul, 2012, *Introduction în Political Ecology: A Critical Introduction*. Wiley-Blackwell.

Terence Ball; Richard Dagger, 2000, *Ideologii politice și idealul democratic*, Editura Polirom,

Dobson, Andrew, 2016, *Environmental Politics. A very Short Introduction*, Oxford University Press.

Andrei Țăranu, *Doctrina politice moderne și contemporane*, Editura Fundației Pro, 2005. (partea a II-a, Ecologie, p. 187-199).

Andrew Heywood, 2007, *Political Ideologies* (4th edition), Palgrave Macmillan (cap. 9)

Mihaela Miroiu (coord.), 2012, *Ideologii politice actuale*, Editura Polirom, Iași. (cap. Ecologismul și ideologii verzilor)

Marcian Bleahu, 1998, *Ecologia politică-doctrina secolului XXI*, în Alina Mungiu Pippidi, *Doctrina politice*, Polirom, Iași,

Mihaela Miroiu, 2004, *Drumul către autonomie, Teorii politice feministe*, Editura Polirom, Iași, (p. 169-176).

Recomandări suplimentare

Goțiu, Mihai, 2013, *Afacerea Roșia Montană* editura Tact.

Suport audio-video

What is political ecology?

<https://www.youtube.com/watch?v=HLVE69Qzt5w>

Maria Kaika: Political ecology. <https://www.youtube.com/watch?v=Z5PRfxNUBao>

Paul Robbins: The Ecology in political ecology.

<https://www.youtube.com/watch?v=E1QkulKOZ4c>

Film: *An Inconvenient Truth*, 2006, regizor Davis Guggenheim

7. Populism

Bibliografie

Mudde, Cas; Kaltwasser, Cristobal Rovira, 2017, *Populism. A very Short Introduction*, Oxford University Press.

Mihaela Miroiu (coord.), 2012, *Ideologii politice actuale*, Editura Polirom, Iași. (Populismul)

Recomandări de articole

<https://www.theguardian.com/commentisfree/2017/sep/24/germany-elections-afd-europe-immigration-m-radical-right>

<https://www.socialeurope.eu/germanys-grave-new-world>

8. Comunism

Bibliografie

Terence Ball; Richard Dagger, *Ideologii politice și idealul democratic*, Editura Polirom, 2000.

Barbara Goodwin: *Using Political Ideas: (Third Edition)*, John Wiley and Sons, New York, 1995.

Gail Kligman, *Politica duplicității. Controlul reproducerii în România și Ceaușescu*, Editura Humanitas, 1998 (cap. 2)

Mihaela Miroiu (coord.), 2012, *Ideologii politice actuale*, Editura Polirom, Iași. (cap. Comunismul)

Popa, Raluca 2006, *Corpuri femeiești, putere bărbătească. Studiu de caz asupra adoptării reglementărilor legislative de interzicere a avortului în România comunistă (1966)*, în Băluță, Oana (ed.), *Gen și putere. Partea leului în politica românească*, Editura Polirom, Iași.

Lecturi recomandate

Slavenka Drakulic, 1991, *How we survived communism and even laughed*, W.W. Norton & Company, New York,

Milan Kundera, 2002, *Gluma*, Editura Humanitas.

George Orwell, 2002, *O mie nouă sute optzeci și patru*, Editura Polirom, Iași.

Dan Lungu, 2007, *Sunt o babă comunistă!*, Editura Polirom.

Film la alegere

Născuți la comandă. Decreții (documentar), regizor Florin Iepan

432, regizor Cristian Mungiu

9,10. Fascism, Nazism și extrema dreaptă actuală

Bibliografie curs

Terence Ball; Richard Dagger, *Ideologii politice și idealul democratic*, Editura Polirom, 2000.

Chantal Milon-Delsol, *Ideile politice ale secolului XX*, Editura Polirom, 2002 (pag. 53-91)

Andrew Heywood, 2007, *Political Ideologies* (4th edition), Palgrave Macmillan (cap. 7)

Mihaela Miroiu (coord.), 2012, *Ideologii politice actuale*, Editura Polirom, Iași. (cap. Extrema dreaptă)

Recomandări de articole

<https://www.theguardian.com/commentisfree/2017/sep/24/germany-elections-afd-europe-immigration-migration-radical-right>

<https://www.socialeurope.eu/germanys-grave-new-world>

Sondaj de opinie privind Holocaustul din România și percepția relațiilor interetnice, Realizat pentru Institutul Național pentru Studierea Holocaustului din România "Elie Wiesel", Mai 2007

Raport final, Comisia pentru Studierea Holocaustului în România, Editura Polirom, 2004. (p. 107- 178 și p. 227-245)

Alexandru Florian, Cosmina Gușu, *Manifestări de anti-semitism și negarea Holocaustului în mass-media din România*. Analiză de mesaj, 2005-2006. (www.inshr-ew.ro/pdf/ro_caiet2.pdf)

Lecturi recomandate:

Norman Manea, 2006, *Întoarcerea huliganului*, Editura Polirom.

Primo Levi, 2004, *Mai este oare acesta un om?*, Editura Polirom, Iași.

Jorge Semprun, 2004, *Scrisul sau viața*, Editura Paralela 45, București.

Anne Frank, 2011, *Jurnalul Annei Frank*, Editura Humanitas.

Film: *Lista lui Schindler*, 1993, regizor Steven Spielberg.

American History X, 1998, regizor Tony Kaye.

Bibliografie opțională pentru temele 8, 9, 10

Hannah Arendt, 2006, *Originile totalitarismului*, Editura Humanitas.

Raymond Aron, 2001, *Democrație și totalitarism*, Ed. ALL, București.

Alain Besançon, 2007, *Nenorocirea secolului*, Editura Humanitas.

11. Naționalism

Bibliografie

Terence Ball; Richard Dagger, *Ideologii politice și idealul democratic*, Editura Polirom, 2000.

Andrew Heywood, 2007, *Political Ideologies* (4th edition), Palgrave Macmillan (cap. 5)

Barbara Goodwin: *Using Political Ideas: (Third Edition)*, John Wiley and Sons, New York, 1995

Gelner, Ernest, 1997, *Națiune și naționalism*, Ed. Antet, Oradea

Nira Yuval Davis, 2003, *Gen și națiune*, Editura Univers.

Suplimentar – studiu individual opțional

Fundamentalism religios

Bibliografie

Terence Ball; Richard Dagger, 2000, *Ideologii politice și idealul democratic*, Editura Polirom.

Samuel P. Huntington, 1997, *Ciocnirea civilizațiilor*, Editura Antet.

Peter Mandaville, 2007, *Global Political Islam*, Routledge (cap. 1 *Introduction: thinking about Islam and politics in global perspective*; cap. 2 *Islam and politics: history and key concepts*)

Andrew Heywood, 2007, *Political Ideologies* (4th edition), Palgrave Macmillan (cap. 10)

David Selbourne, *The Losing Battle with Islam*, Prometheus Books, 2005.

Mihaela Miroiu (coord.), 2012, *Ideologii politice actuale*, Editura Polirom, Iași. (cap. Fundamentalismul religios)

Lecturi recomandate:

Salman Rushdie, 2007, *Versetele satanice*, Editura Polirom.

Azar Nafisi, 2003, *Citind Lolita în Teheran*, Editura RAO.

Ayan Hirsi Ali, 2008, *Fecioara incatusata. O proclamatie pentru emanciparea femeii si a Islamului*, Editura Minerva, București.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Silabusul vine în întâmpinarea nevoii de a cunoaște dinamica ideologiilor politice actuale și influența lor asupra programelor partidelor politice, discursurilor candidaților la parlamentare și prezidențiale din România și din Europa și SUA.

Conținutul are potențialul de a crește oportunitățile de angajare ale studenților care doresc să facă jurnalism politic.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Test grilă	Test grilă cu întrebări deschise și închise.	50%
10.5 Seminar/laborator	Prezentare orală	Prezentare de grup a unei ideologii. (2-3 persoane)	20%
	Prezentare orală	Identificarea unei teme și argumentarea prin prisma unei ideologii. (2-3 persoane)	30%
10.6 Standard minim de performanță			
Cel puțin nota 5 la testul grilă. Cel puțin nota 5 la fiecare prezentare orală.			
Prezențe minime obligatorii			
· Curs 50% + 1 curs			
· 60% seminar			
Pentru examinările și reexaminările din anul universitar curent, în sesiunea de restanță se păstrează condițiile de bibliografie și examinare precizate de fișa disciplinei. Pentru reexaminările din anii următori, se aplică bibliografia și condițiile de examinare precizate în fișa disciplinei din anul în care se dă examenul.			

Data completării
20.09.2017

Semnătura titularului de curs
Conf.univ.dr. Oana Băluță

Semnătura titularului de seminar
Conf.univ.dr. Oana Băluță

Data avizării în Semnătura șefului departament

department

.....

.....