

# FIȘA DISCIPLINEI

## 1.Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI
1.2 Facultatea/Departamentul	Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării
1.3 Catedra	Jurnalism
1.4 Domeniul de studii	Științele comunicării
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/Calificarea	Jurnalism

## 2.Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Emisiunea TV de stiri		
2.2 Titularul activităților de curs/laborator	lect. univ.dr. Otilia Găinar		
2.3 Titularul activităților de seminar	lect. univ.dr. Otilia Găinar, lect.univ.dr. Rodica Șuțu		
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	II
2.6 Tipul de evaluare	sumativa	2.7 Regimul disciplinei	obligatoriu

## 3.Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	1	3.2 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	3x10saptamani	din care: 3.10 curs	1	3.2 0seminar/laborator	2x10 saptamani
Distribuția fondului de timp					Ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					-
Examinări					-
Alte activități .....					10
3.7 Total ore studiu individual					40
3.9 Total ore pe semestru (3.4. + 3.7)					80
3.10 Numărul de credite					5

## 4.Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Tehnici de lucru în audiovizual Televiziune digitală Genuri de televiziune
4.2 de competențe	Dezvoltarea abilităților în munca specifică televiziunii

## 5.Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	- laptop, video-proiector,
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	- acces la televizor, laptop, video-proiector, internet, boxe, cameră de luat vederi, microfon; dotare laborator tv

## 6.Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Familiarizarea studenților cu limbajul de televiziune.</li> <li>2. Dobândirea de cunoștințe practice despre modul de relizare a unor știri tv.</li> <li>3. Implicarea activă în cadrul unor echipe care să producă jurnale tv.</li> </ol>
Competențe transversale	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dobândirea de cunoștințe teoretice și practice care să permită cursanților să proiecteze și să realizeze propriile lor proiecte de televiziune.</li> <li>2. Stimularea abilității de lucru in echipă, pt că materialul de televiziune este produsul unei echipe de jurnaliști și tehnicieni – cameramani, regizori de emisie, sunetiști, electricieni.</li> </ol>

## 7.Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Familiarizarea cu limbajul specific televiziunii Familiarizarea cu munca într-o echipă de televiziune
7.2 Obiectivele specifice	Deprinderea conceptelor de <i>emisiune tv, știre tv, vox, sincron, live</i> . Realizarea unui desfășurător pentru jurnalul tv Înțelegerea noțiunii de <i>jurnalist tv, regizor de emisie, regizor artistic, sunetist, etc</i>

## 8.Conținuturi

8.1 Curs – exista suport de curs pt ID	Metode de predare	Observații
Emisiunea TV de Stiri are curs și seminar	C+S=1+2	3 ore /saptamana din care 1 ora curs și 2 ore seminar
8.2 Curs + Seminar	Metode de predare	Observații
Prezentarea obiectivelor cursului Emisiunea TV de știri. Recomandarea unei bibliografii specifice limbajului televizual .	Studiu de caz, vizionarea de materiale video, explicația, conversația, exemplificarea	3 ore Prezentare PPT
Definirea conceptelor de știre tv, jurnal tv, sincron, vox.	Studiu de caz, vizionarea de materiale video, explicația, conversația, exemplificarea	3 ore Prezentare PPT, videoclipuri.
Tipologia stlrilor de televiziune si modul de realizare.	Studiu de caz, vizionarea de materiale video, explicația, conversația, exemplificarea	3 ore Prezentare PPT, videoclipuri.
Desfasuratorul unei emisiuni de stiri	Studiu de caz, vizionarea de materiale video, explicația, conversația, exemplificarea	3 ore Prezentare PPT
Definirea jurnalului tv. Tipuri de jurnal TV.	Studiu de caz, vizionarea de materiale video, explicația, conversația, exemplificarea	3 ore Prezentare PPT, videoclipuri.
Recapitulare finala, pregătirea unor modele de subiecte pentru examen. Evaluarea cursului, întrebări și răspunsuri într-o mini-conferință de presă organizată ca feedback pentru cursul de Emisiune TV de știri.	Studiu de caz, vizionarea de materiale video, explicația, conversația, exemplificarea	3 ore Prezentare PPT

## Bibliografie

Hartley, John, 1999, *Discursul știrilor*, Editura Polirom, Iași  
Stavre, Ion, 2011, *Comunicarea audiovizuală*, Editura Tritonic, București  
Zeca-Buzura, Daniela, 2005, *Jurnalismul de televiziune*, Editura Polirom, Iași

## 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Cunoașterea de către studenți a tuturor aspectelor importante prezentate pe tot parcursul semestrului la această disciplină
- Însusirea unei bune manualități și înțelegerea pe deplin a importanței cunoașterii acestei discipline,
- Implicarea studenților în activitatea desfășurată și discuții cât mai numeroase pe marginea aspectelor prezentate

## 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Aplicarea logică, corectă și coerentă a noțiunilor însușite	Examen scris	50%
10.5 Seminar/laborator	- Capacitatea de a efectua analize și de interpretare a rezultatelor obținute.	<b>Proiect – evaluare permanentă pe parcursul semestrului</b>	50%

10.6 Standard minim de performanță / Cel puțin nota 5

ATENȚIE!

Pentru examinările și reexaminările din anul universitar curent, în sesiunea de restanță se păstrează condițiile de bibliografie și examinare precizate de fișa disciplinei. Pentru reexaminările din anii următori, se aplică bibliografia și condițiile de examinare precizate în fișa disciplinei din anul în care se dă examenul.

ABSENȚE/ PREZENȚE:

Curs – 50% (minimum 3 cursuri)

Seminar - 75% - 90% (minimum 7 seminare)

Data completării  
Octombrie 2019

Semnătura titularului de curs  
Lector univ. dr. Otilia Gainar

Data avizării în departament

Semnătura șefului departament

.....

.....

