

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI
1.2 Facultatea	FACULTATEA DE JURNALISM SI STIINTELE COMUNICARII
1.3 Departamentul	JURNALISM
1.4 Domeniul de studii	ȘTIINTE ALE COMUNICĂRII
1.5 Ciclul de studii	MASTERAT
1.6 Programul de studii	JURNALISM TEMATIC

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei		Jurnalism Sportiv					
2.2 Titularul activităților de curs		Lector univ. dr. Florian Petrica					
2.3 Titularul activităților de seminar		Lector univ. dr. Florian Petrica					
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	I	2.6 Tipul de evaluare	Examen scris	2.7 Regimul disciplinei	Obligatoriu

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					Ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					14
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					24
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					35
Tutoriat					6
Examinări					10
Alte activități					-
3.7 Total ore studiu individual					89
3.9 Total ore pe semestru (3.4. + 3.7)					175
3.10 Numărul de credite					7

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Videoproiector
5.2 de desfășurare a seminarului	Internet, calculator, videoproiector

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>1. Cunoaștere și înțelegere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea valorilor specifice și înțelegerea aparatului noțional al sportului. • Înțelegerea capitalului identitar simbolic al sportului și decriptarea tranziției sale în spațiul comercial. • Înțelegerea relației dintre sport și mass-media. • Explicarea și interpretarea abordărilor concrete existente în jurnalismul sportiv, atât la nivel național, cât și internațional. • Capacitatea de a realiza materiale publicistice corecte și creative, pornind de la repere clare, specifice sportului modern.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Concentrarea asupra rolului comentariului reflexiv în defavoarea retoricii tradiționale este un demers necesar, iar acesta nu se limitează la domeniul sportului. <p>Situația actuală privind constructul sport-media autohton oferă ocazia unui exercițiu accesibil orientat către redescoperirea valorilor, reflectarea și internalizarea acestora.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Cursul își propune să înzestreze jurnalistul cu procedee și tehnici reunite într-un discurs creativ, capabil să susțină prezența sportului ca valoare a mass-media și a societății în general.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Specializarea în jurnalism sportiv urmărește consolidarea cunoștințelor studentului cu noțiuni specifice sportului și

	tehnici jurnalistice de folosire a acestora, menite sa-i imbogateasca grila de lectura si posibilitatile de exprimare specifica.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Sportul. Caracteristicile fundamentale Valorile specifice Speciile jocului si tranzitia catre fenomenul sport	Prelegere, dezbateri.	2 ore
Competitia sportiva. Organizarea structurilor portive Ligi inchise si ligi deschise Autonomia si practicile bunei guvernante	Prelegere, dezbateri.	2 ore
Sport si mass-media. Relatia simbiotica si efectele ei Industria generata de intersectia celor doua domenii Sporturi privilegiate	Prelegere, dezbateri.	4 ore
Stirile din sport. Sursele Criteriile de selectie Factorii care influenteaza selectia stirilor	Prelegere, dezbateri.	4 ore
Tipologia stirilor din sport. Stiri hard Stiri soft	Prelegere, dezbateri.	4 ore
Tipuri de discurs. Comentariul reflexiv Retorica traditionala	Prelegere, dezbateri.	4 ore
Comentariul sportiv. Televiziune Radio	Prelegere, dezbateri.	4ore

Etica si deontologie. Cultura fanilor Dopajul si pariurile: doua teme fundamentale	Prelegere, dezbatere.	2ore
		2 ore
Total ore curs		28 ore

Bibliografie

Andrews Phil, *Jurnalismul sportiv*, Polirom, Bucuresti, 2006
Colin Sparks, Dahlgren Peter, *Jurnalismul și Cultura Populară*, Polirom, Iași, 2004
Dumitriu Luiza-Diana, *Sport si media*, Tritonic, Bucuresti, 2014
Petrica Florian, *Sport, Superstaruri, Mass-media*, Editura Universitatii din Bucuresti, Bucuresti, 2017
Postolache Nicolae, *Presa sportivă din Romania*, Profexim, București, 1997
Randall David, *Jurnalismul universal*, Polirom, Bucuresti, 2007
Ulmeanu Traian, *Introducere in jurnalismul sportiv*, Paralela 45, Pitesti, 2004

Bibliografie facultativa

Bâtlan Ion; *Valorile sportive – Încercare de întemeiere a axiologiei sportive*, Editura Semne, București, 2000
Coman Mihai, *Mass media, mit și ritual: o perspectivă antropologică*, Polirom, Iași, 2003
Dragnea Adrian, Teodorescu-Mate Silvia, *Teoria sportului*, FEST, București, 2002
Gaillard Philippe, *Tehnica jurnalismului*, Editura Științifică, București, 2000
Huizinga Johan, *Homo ludens*, Humanitas, București, 2003
Lardellier Pascal, *Teoria legăturii ritualice*, Tritonic, București, 2003
Lull James, *Mass-media, Comunicare, Cultură*, Editura Samizdat, Oradea, 1999

8.2 Seminar	Metode de predare	Observații
Ziarul de sport. Publicatiile electronice. Asezarea in pagina,elemente de acrosaj, fotografia, caseta, ilustratia grafica	Analiza, activitati individuale, dezbatere	4 ore
Scriitura de presa. a) Avancronica b) Cronica de meci d) Background-ul financiar	Analiza, activitati individuale, dezbatere	4 ore
Reportajul. Teme permanente ale jurnalismului sportiv Studioul virtual	Analiza, activitati individuale, dezbatere	8 ore
Televiziunea. Stirea de televiziune Jurnalul stirilor din sport Stand-up Diferente specifice intre radio si TV	Analiza, activitati individuale, dezbatere	8 ore
Comentariul sportiv. Structura Documentarea		2 ore

Desfasuratorul Realizarea Diferente specifice intre radio si TV		
Dezbaterea. Tema Invitatii Documentarea Realizarea		
Evaluarea activității de seminar.		2 ore
Total ore seminar		28

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Continuturile disciplinei sunt relevante cu practica si standardele profesionale actuale.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Tematica generala de curs + bibliografie minimală	Examen scris Testul va fi sustinut online pe platforma Google Forms Assesment si simultan pe Google Meet	50%
10.5 Seminar	A. Realizarea unei analize (sau a unui articol de opinie) realizate (realizat) pe o tema de actualitate B. Trei referate* - Jurnalul stirilor din sport: format si continut - diferentele dintre ligile inchise si ligile deschise. Studiu de caz - profilul financiar al cluburilor profesioniste de fotbal (surse: transfermarkt.de si Deloitte Footbal	A. Creativitate, claritate, fluenta, analiza critica Analiza (articolul de opinie) va fi trimisa (trimis) offline pentru verificarea originalitatii.	50%

	Money League – cea mai recenta editie)		
	C) Participare activa la seminar		
*Cele trei referate nu vor fi notate, insa continutul acestora va face parte din materia necesara sustinerii examenului scris.			

10.6 Standard minim de performanță:

Prezența minimă la curs și seminar este de 50% din totalul orelor alocate.

Nota de trecere pentru prezentarea proiectului aplicativ (analiza sau articolul de opinie) este 5 (cinci) fara rotunjiri.

Nota de trecere la examenul scris este 5 (cinci), fără rotunjiri.

Orice încercare de fraudă (inclusiv plagiat) este inacceptabilă și va fi evaluată în condițiile precizate de Regulamentele universitare și de Carta Universității din București.

Pentru examinările și reexaminările din anul universitar curent, în sesiunea de restanță se păstrează condițiile de bibliografie și examinare precizate de fișa disciplinei. Pentru reexaminările din anii următori, se aplică bibliografia și condițiile de examinare precizate în fișa disciplinei din anul în care se dă examenul.

Data completării:
30.09.2020

Semnătura titularului de curs/seminar

Lector univ. dr. Florian Petrica

Semnătura directorului de departament

Prof. univ dr. Radu Raluca